

Kulturentwicklungsplan Gallneukirchen

Liste der prioritären Maßnahmen

Kapitel	Maßnahme	Wer kümmert sich	Rang
Kulturelle Infrastruktur	Bereitstellung von Informationen über Fördermöglichkeiten zur Leerstandsnutzung, insbesondere im Rahmen des LEADER-Aktionsprogramms inkl. möglichst weitgehender Ausschöpfung von Fördermitteln	Andreas Kaindlstorfer	1
Stellenwert und Rahmenbedingungen v	Gründung eines Gallneukirchner Kulturbeirats, der die Umsetzung des Kulturentwicklungsplans begleitet	Franz Gstötenmair	2
Kulturelle Infrastruktur	Einsetzung einer von externen Expertinnen/Experten beratenen Arbeitsgruppe unter Beiziehung aktueller und möglicher zukünftiger Nutzerinnen/Nutzer der Gusenhalle zur Ausarbeitung eines Optimierungskatalogs inkl. anschließender Umsetzung der notwendigen Maßnahmen, insbesondere unter Berücksichtigung folgender Punkte: Durchführung eines Architekturwettbewerbs zur Umgestaltung, adäquate Raumplanung (Eingangsbereich, Garderobe für Künstlerinnen/Künstler, Back-Office, Abstellräume, ...), Nutzung für Großevents (z. B. internationale Chortreffen), verbesserte Akustik, gute technische Ausstattung, optimiertes gastronomisches Angebot, verbessertes Marketing	Klaus Harrer-Watzinger	3
Stellenwert und Rahmenbedingungen v	Erarbeitung und Festsetzung einheitlicher Richtlinien für die Kulturförderung durch den Kulturausschuss	Sepp Wall-Strasser	4
Kultur, Wirtschaft und Tourismus	Durchführung eines jährlichen Ideenaustauschs zwischen Gastronomie und Kultur auf gemeinsame Einladung des Kultur- und des Wirtschaftsausschusses	Christa Gratzer	4
Stellenwert und Rahmenbedingungen v	Jährliche Evaluierung des Kulturentwicklungsplans durch den Kulturausschuss unter Beiziehung des Gallneukirchner Kulturbeirats und jährliche Berichterstattung an den Gemeinderat und die Öffentlichkeit	Sepp Wall-Strasser	6
Kulturelle Aktivitäten	Regelmäßige, möglichst zweimal jährliche, Einberufung von Sitzungen des Gallneukirchner Kulturbeirats durch die Stadtgemeinde zur Diskussion über kulturelle Aktivitäten in Gallneukirchen und zur Erarbeitung inhaltlicher Vorschläge in diesem Zusammenhang (inkl. aktivem Austausch mit der gesamten Kunst- und Kulturszene vor Ort)	Sepp Wall-Strasser	7
Stellenwert und Rahmenbedingungen v	Bestellung einer Ansprechperson, die für die Koordination und Kommunikation zwischen der Stadtgemeinde und dem Kunst- und Kulturbereich zuständig ist	Irmgard Hartl	8
Kultur, Wirtschaft und Tourismus	Umsetzung eines kulturtouristischen Impulspakets, insbesondere mit folgenden Zielen: Schaffung zusätzlicher Nächtigungsmöglichkeiten (z. B. Herbergsbetriebe, Privatpensionen, Fremdenzimmer, Couchsurfing, ...), überregionale Bewerbung von Kulturveranstaltungen und zielgruppenspezifische Information von Gästen über den Tourismusverband (z. B. Broschüre), verbesserte Integration von Kunst und Kultur in bestehendes Informationsangebot (z. B. Website der Stadtgemeinde, Ortsprospekte, Gallneukirchen-App, „Who is Who“ in Gallneukirchen, Social-Media-Plattformen wie Wikipedia, Facebook oder Tripadvisor, ...)	Christa Gratzer	8
Kulturelle Aktivitäten	Verstärkte Kooperation der Kunst- und Kulturinitiativen in der Region Gusental und angrenzenden Regionen	Sepp Wall-Strasser	10
Kulturelle Aktivitäten	Schaffung von gut sichtbaren und attraktiven Präsentationsmöglichkeiten für kulturelle Aktivitäten bei gleichzeitiger Vermeidung von Überplakatierung (z. B. Errichtung eines digitalen Informationssystems)	Franz Gstötenmair	11
Stellenwert und Rahmenbedingungen v	Gemeinsame Kulturausschusssitzungen der Gemeinderätinnen/Gemeinderäte aus der Region Gusental zur Verbesserung der Zusammenarbeit zwischen den Gemeinden	Sepp Wall-Strasser	12
Kulturelle Aktivitäten	Förderung und Absicherung der bestehenden Gallneukirchner Vereine und Initiativen im Kunst- und Kulturbereich	Sepp Wall-Strasser	12
Kultur, Wirtschaft und Tourismus	Unterstützung von Formaten, bei denen Kunst und Kultur in den Gallneukirchner Betrieben stattfindet (z. B. Konzerte, Theateraufführungen oder Ausstellungen in Betriebshallen)	Christa Gratzer	14

Kulturelle Aktivitäten	Stärkere Hervorhebung kultureller Themen auf der Website der Stadtgemeinde	Klaus Harrer-Watzinger	15
Kulturelle Aktivitäten	Förderung von bereits etablierten Veranstaltungen, aber auch von neuen und innovativen Veranstaltungsformaten	Franz Gstötenmair	15
Kultur, Wirtschaft und Tourismus	Initiierung von Vernetzungsaktivitäten zwischen Wirtschaftstreibenden, Künstlerinnen/Künstlern, Vertreterinnen/Vertretern von Kunst- und Kultureinrichtungen sowie Universitäten (z. B. runde Tische, Tage der offenen Tür, ...)	Christa Gratzer	15
Kulturelle Aktivitäten	Einrichtung eines Koordinationsmechanismus zur besseren Abstimmung von Terminen großer Kulturveranstaltungen mit den umliegenden Gemeinden	Sepp Wall-Strasser	18
Kulturelle Bildung und Teilhabe	Einrichtung eines Informationssystems über die Barrierefreiheit von Kultureinrichtungen und -veranstaltungen in Gallneukirchen (z. B. auf der Website der Stadtgemeinde, auf den Websites von geförderten Kultureinrichtungen, in entsprechenden Broschüren, ...)	Nicole Riegler	18
Kulturelle Nutzung des öffentlichen Raums	Präsentation temporärer Projekte im öffentlichen Raum in Kooperation mit der Kunstuniversität Linz, der Anton Bruckner Privatuniversität Oberösterreich bzw. Galerien	Kulturbeirat soll sich darum kümmern (Sepp Wall-Strasser & Christa Gratzer)	20
Stellenwert und Rahmenbedingungen von Kultur	Bereitstellung der notwendigen Mittel für Personalressourcen und kulturelle Infrastruktur zur Umsetzung des Kulturentwicklungsplans – dazu soll es besondere Anstrengungen um Unterstützungen aus der Wirtschaft geben		21
Kulturelle Infrastruktur	Verstärkte Bereitstellung und Nutzung von leerstehenden Gebäuden und öffentlichem Raum für Kunst und Kultur unter Berücksichtigung der geltenden Sicherheitsbestimmungen, wobei aktuelle Diskussionen berücksichtigt werden sollen (z. B. zu altem Feuerwehrgebäude, zum leerstehenden Lagerhausturm, ...)	Franz Gstötenmair	21
Kulturelle Infrastruktur	Berücksichtigung der finanziellen Leistbarkeit von und Zugänglichkeit zu Kultur für alle sozialen Schichten, insbesondere bei Kultur- und Bildungsveranstaltungen in Gallneukirchen	Andreas Kaindlstorfer	21
Kulturelle Nutzung des öffentlichen Raums	Erstellung eines Raum- und Nutzungskonzepts für eine Gallneukirchner Kulturmeile im Zentrum unter Berücksichtigung der laufenden Verkehrs- und Mobilitätsplanung	Kulturbeirat soll sich darum kümmern (Christa Gratzer & Sepp Wall-Strasser)	21
Stellenwert und Rahmenbedingungen von Kultur	Erstellung eines jährlichen Kulturberichts inkl. Darstellung des Kulturbudgets nach verschiedenen Ausgabenbereichen (Jahresprogrammförderung, Einzelprojektförderung, Investitionen, ...)	Sepp Wall-Strasser	25
Kulturelle Bildung und Teilhabe	Unterstützung von Angeboten und Formaten, die Art Brut einer breiteren Bevölkerung zugänglich machen	Kulturbeirat soll sich darum kümmern Klaus Harrer-Watzinger	26
Kulturelle Bildung und Teilhabe	Gezielte Information und aktivierende Einbindung von neuzugezogenen Bürgerinnen/Bürgern in die kulturellen Aktivitäten vor Ort, u. a. durch Bereitstellung eines Willkommenspakets, das neben den wichtigsten Informationen über Gallneukirchen auch Gutscheine für den Zutritt zu Kulturveranstaltungen enthält	Nicole Riegler	27

Kulturelle Infrastruktur	Umsetzung von baulichen und verkehrstechnischen Maßnahmen zur Steigerung der Barrierefreiheit, insbesondere für beeinträchtigte und ältere Menschen	Andreas Kaindlstorfer	28
Kulturelle Bildung und Teilhabe	Gezielte Förderung der Zusammenarbeit von Bücherei, Bücherinsel, Bildungswerken und Schulen	Klaus Harrer-Watzinger	29
Kulturelle Aktivitäten	Einrichtung eines regionalen Newsletters und Veranstaltungskalenders für den Kunst- und Kulturbereich, mit gezielter Weiterleitung der Einträge an Medien. Die dazu nötigen Ressourcenfragen (Personal, Budget, Werbung, ...) werden gemeinsam mit den Nachbargemeinden geklärt	Sepp Wall-Strasser	30
Kulturelle Bildung und Teilhabe	Reaktivierung der Initiative „Drehscheibe Jugend in Gallneukirchen“ unter Einbindung von bestehenden Einrichtungen	Christa Gratzer	31
Kulturelle Nutzung des öffentlichen Raums	Regelmäßige Abhaltung von themenbezogenen Stadtrundgängen durch lokale Expertinnen und Experten (z. B. Historikerinnen/Historiker, Künstlerinnen/Künstler, ...) unter besonderer Berücksichtigung der historischen Kunst, Literatur und Architektur, bedeutender Persönlichkeiten aus Gallneukirchen (z. B. Erklärung der Bedeutung von Straßennamen) und des aktuellen Kulturgeschehens, speziell auch für Kindergärten und Schulen	Nicole Riegler	32
Kulturelle Infrastruktur	Erstellung und laufende Aktualisierung eines Leerstandskatalogs für Gallneukirchen	Nicole Riegler/Franz Gstötenmair	33
Kulturelle Aktivitäten	Erarbeitung eines Kulturabonnement-Konzepts für regionale Kulturveranstaltungen	Sepp Wall-Strasser	33
Kulturelle Infrastruktur	Sicherstellung einer barrierefreien Kommunikation bei Informationen und Mitteilungen der Stadtgemeinde (z. B. Newsletter, Website, ...)	Irmgard Hartl	35
Kulturelle Nutzung des öffentlichen Raums	Einrichtung eines Stadtarchivs zur historischen Forschung und Dokumentation (dabei u. a. Ergänzung des Heimatbuchs bis in die Gegenwart und Erstellung eines Katalogs örtlicher Denkmäler)		35
Kulturelle Bildung und Teilhabe	Einrichtung eines Förderprogramms „Kultur macht Schule in Gallneukirchen“, insbesondere bestehend aus: Unterstützung von Kooperationen zwischen den Kindergärten bzw. Schulen, Förderung von Kunst- und Kulturprojekten für Kinder und Jugendliche durch die Stadtgemeinde (in Zusammenarbeit mit den Kindergärten bzw. Schulen), Förderung von Kunst am Bau bei Kindergärten und Schulen		35
Kulturelle Infrastruktur	Transparente Auflistung der vorhandenen Infrastruktur- und Technikpools (z. B. mobile Bühne, Depoträume, ...) für ansässige Künstlerinnen/Künstler und Kunst- und Kultureinrichtungen inkl. Benutzervereinbarung		38
Stellenwert und Rahmenbedingungen von Kultur	Initiierung und Unterstützung von interkulturellen Projekten und Festen, in Kooperation mit regionalen Vereinen und der lokalen Gastronomie		39
Kulturelle Bildung und Teilhabe	Schaffung von kulturpolitischen Teilhabemöglichkeiten für Jugendliche, beispielsweise über den Gallneukirchner Kulturbeirat oder den Kulturausschuss		39
Kulturelle Nutzung des öffentlichen Raums	Einrichtung einer mobilen Ausstellungsfläche im öffentlichen Raum, die innen und außen mit Kunst bespielt werden kann		41
Kulturelle Aktivitäten	Verstärkte Nutzung von Plattformen zur Teilung von kulturellem Wissen und Ressourcen und zur gemeinsamen Bewerbung von Veranstaltungen (über eine Website und andere Medien)		42
Kulturelle Bildung und Teilhabe	Förderung von Maßnahmen zur Erhöhung der Barrierefreiheit von Kultureinrichtungen und -veranstaltungen in Gallneukirchen (z. B. rollstuhl- und kinderwagengerechte Gestaltung, induktive Höranlagen, visuelle Unterstützungen, Informationen in Leicht Lesen, ...)		42
Kulturelle Infrastruktur	Ermöglichung der Nutzung der Landesmusikschule im Sommer		44
Kulturelle Infrastruktur	Erstellung eines Konzepts für den offenen Kulturraum Gallneukirchen und anschließende Umsetzung der notwendigen Maßnahmen, insbesondere unter Berücksichtigung folgender Nutzungsabsichten: Konzerte, Theateraufführungen, Ausstellungen, Proberäume (z. B. für die Stadtkapelle, lokale Musikgruppen, ...), Lesungen, Symposien, Vorträge, Workshops, Experimente		44
Kultur, Wirtschaft und Tourismus	Organisation einer Kreativwerkstatt in einem leerstehenden Gebäude		44

	Unterstützung der didaktischen Aufbereitung der Inhalte des Heimathauses mit zeitgemäßen Methoden wie Audio-Guides, Filmen oder Arbeiten von jungen, zeitgenössischen Künstlerinnen/Künstlern sowie Darstellung der Sozialgeschichte unter Beiziehung fachlicher Expertise		47
Kulturelle Nutzung des öffentlichen Raums			
Kulturelle Aktivitäten	Entwicklung von Kooperationsformaten mit international ausgerichteten Linzer Kunst- und Kultureinrichtungen		48
Kulturelle Infrastruktur	Erhöhung des barrierefreien Zugangs zu Kunst und Kultur durch geeignete Maßnahmen, die zu einer verstärkten Nutzung des öffentlichen Verkehrs führen		49
Kulturelle Bildung und Teilhabe	Unterstützung der örtlichen Erwachsenenbildung (z. B. Volkshochschule, katholisches Bildungswerk, evangelisches Bildungswerk, Verein SPEKTRUM, ...) und besondere Berücksichtigung der Bedürfnisse älterer Menschen in diesem Zusammenhang (z. B. Kursangebote zu neuen Technologien für Seniorinnen/Senioren)		49
Kulturelle Infrastruktur	Erstellung eines Nutzungskonzeptes für das Bellakhaus als interkulturelles und intergenerationelles Begegnungszentrum unter Miteinbeziehung der Nutzungsgruppen (z. B. Seniorinnen- und Seniorenverbände, Bibliothek, Stadtkapelle, Verein SPEKTRUM, ...)		51
Kulturelle Bildung und Teilhabe	Durchführung von runden Tischen mit Jugendlichen mit Beeinträchtigung, um ihre spezifischen Bedürfnisse im Kunst- und Kulturbereich zu erheben		52
Kultur, Wirtschaft und Tourismus	Einrichtung eines Kulturfördermodells, um die Mitfinanzierung von Kunst und Kultur durch regionale Unternehmen anzuregen		52
Kultur, Wirtschaft und Tourismus	Prüfung der Einrichtung eines OTELO Gallneukirchen (offenes Technologielabor)		52
Stellenwert und Rahmenbedingungen von Kultur	Entwicklung eines neuen, kreativen Logos für Gallneukirchen und gegebenenfalls der Region, um den Wiedererkennungswert zu erhöhen		55
Kulturelle Infrastruktur	Errichtung einer mobilen „Gusenbühne“ in Form eines Musikpavillons zur Attraktivierung des Angebotes in Gallneukirchen und im Gusental		56
Kulturelle Aktivitäten	Einrichtung einer Plattform für regionale Autorinnen/Autoren in und um Gallneukirchen		56
Kulturelle Bildung und Teilhabe	Bestellung eines Seniorinnen- und Seniorenbeauftragten durch die Stadtgemeinde, der gezielt auf die kunst- und kulturbezogenen Bedürfnisse von älteren Menschen eingeht		56
Kultur, Wirtschaft und Tourismus	Unterstützung von Aktivitäten, welche die Bedeutung der Kreativwirtschaft einer breiteren Öffentlichkeit bewusst machen (z. B. zu den „Start Up“-Unternehmen im IKT-Bereich rund um den Softwarepark Hagenberg und die Johannes Kepler Universität Linz)		56
Kulturelle Aktivitäten	Förderung der lokalen Künstlerinnen/Künstler in Form von Kunstankäufen durch die Stadtgemeinde Gallneukirchen		60
Kulturelle Aktivitäten	Förderung der einheimischen Schriftstellerinnen/Schriftsteller in Form von Buchankäufen durch die Stadtgemeinde Gallneukirchen		60
Kulturelle Nutzung des öffentlichen Raums	Ausschreibung eines spartenübergreifenden Kunstfestivals im öffentlichen Raum, mit Fokus auf zeitgenössische Formate und aktuelle Themen		60
Kulturelle Nutzung des öffentlichen Raums	Erstellung eines optimierten Wartungskonzeptes für die bestehenden Kulturwanderwege und weitere Attraktivierung des Wanderwegnetzwerks (z. B. Beauftragung von Arbeiten aus dem Bereich der Bildenden Kunst, Erstellung von adäquaten Informations- und Vermittlungsangeboten, Berücksichtigung von umliegenden Gemeinden, ...)		63
Kultur, Wirtschaft und Tourismus	Gemeinsame Nutzung von Informations- und Kommunikationsmitteln durch Wirtschaftstreibende, Künstlerinnen/Künstler und Kultureinrichtungen (z. B. Auslagen, Plakate, Informationsbroschüren, ...)		63
Kulturelle Nutzung des öffentlichen Raums	Initiierung von unkonventionellen Kunst- und Kulturprojekten im öffentlichen Raum, in Zusammenarbeit mit Schulen bzw. Jugendlichen (z. B. Land Art, Urban Art, Street Art, ...)		65
Kulturelle Nutzung des öffentlichen Raums	Aktive Einladung von Kindergärten, Schulklassen, Vereinen, sozialen Einrichtungen (z. B. Seniorenheime, Diakoniewerk, ...) und Unternehmen durch die Stadtgemeinde, um die Angebote des Heimathauses als Kultur- und Bildungsstätte wahrzunehmen		66

Kulturelle Nutzung des öffentlichen Raums	Ausschreibung der künstlerischen Gestaltung von Kreisverkehren in Gallneukirchen unter Berücksichtigung der Verkehrssicherheit		67
Kulturelle Nutzung des öffentlichen Raums	Evaluierung der Standorte der Büchertauschkästen, um die Nutzung zu erhöhen und Vandalismus vorzubeugen		68
Kulturelle Nutzung des öffentlichen Raums	Ausschreibung und Abhaltung von Symposien (gegebenenfalls mit internationaler Beteiligung) inklusive Präsentation der Ergebnisse in der Öffentlichkeit		69
Stellenwert und Rahmenbedingungen von Kultur	Vergabe von Preisen und Auszeichnungen an Gallneukirchner Kunst- und Kultureinrichtungen, Künstlerinnen/Künstler bzw. Kulturarbeiterinnen/Kulturarbeiter		70
Kultur, Wirtschaft und Tourismus	Wiederbelebung von stillgelegten Gallneukirchner Wirtshäusern, Restaurants oder Kaffeehäusern, u. a. durch die Einrichtung von Kulturräumen (Prüfung von geeigneten Objekten, Führung durch einen lokalen Kulturverein, Unterstützung durch Stadtgemeinde)		71
Kulturelle Nutzung des öffentlichen Raums	Erarbeitung eines künstlerischen und kulturellen Nutzungskonzepts für den Lagerhausturm (z. B. Projektionen auf Fassade, künstlerische Interventionen in Innenräumen, ...), in Zusammenarbeit mit Engerwitzdorf und Eigentümerinnen		72
Kultur, Wirtschaft und Tourismus	Unterstützung der Einrichtung von Co-Working-Spaces in Gallneukirchen (z. B. in einem der vorhandenen Leerstände)		73